

国家职业技能标准

职业编码：6-06-03-01

手工木工

(2019 年版)

中华人民共和国人力资源和社会保障部 制定

说 明

为规范从业者的从业行为，引导职业教育培训的方向，给职业技能鉴定提供依据，以适应经济社会发展和科技进步的客观需要。人力资源社会保障部组织有关专家根据《中华人民共和国劳动法》，立足于培育工匠精神和精益求精的敬业风气，制定了《手工木工国家职业技能标准（2019年版）》（以下简称《标准》）。

一、本《标准》以《中华人民共和国职业分类大典（2015年版）》为依据，严格按照《国家职业技能标准编制技术规程（2018年版）》的有关要求，以“职业活动为导向、职业技能为核心”作为指导思想，对手工木工从业人员的职业活动内容进行规范、细致的描述，对各等级从业者的技能水平和理论知识水平进行了明确规定。

二、本《标准》依据有关规定将本职业分为：五级/初级工、四级/中级工、三级/高级工、二级/技师、一级/高级技师五个等级，明确了各级别的职业概况、基本要求和工作要求，并以表格形式显示了相关知识、技能的比重权衡。

本次修订内容主要有以下变化：

1. 对于手工木工的各个工种、等级有了更为明确的界定。五级/初级工、四级/中级工、三级/高级工为技能型人才；二级/技师、一级/高级技师为高端技能型和技能管理型人才。

2. 在确保手工木工从业人员应掌握知识的整体性、规范性的前提下，突出工作技能的实用性、可操作性。

3. 对于木屋架工、木门窗工以及木雕工充实和适当加强了对传统技艺相关知识的要求。

4. 对于室内木装修工、木制家具工以及木模板工则可根据社会发展需要留有创新的灵活性。

三、本《标准》起草单位有：苏州市吴中区光福钟锦德紫檀艺术馆、亚振家居股份有限公司、苏州古典园林建筑公司、苏州园林发展股份有限公司、苏州市香山帮营造协会、苏州科技大学。起草人有：钟锦德、曹永宏、过汉泉、冯留荣、顾水根、许建华、雍振华

四、本《标准》审定单位有：浙江东阳王盛记木雕创作室、北京故宫博物院、剑川兴木雕文化发展公司、南通四建集团有限公司、南京林业大学、福建莆田拙艺雕刻、常州市园林绿化管理局、黄山市竹溪堂徽雕艺术有限公司、苏州园林股份有限公司、扬州汇川成套设备有限公司。审定人员有：王向东、周京南、段四兴、杨徐东、吕九芳、杨杰、李惠英、孙五一、洪建华、陆耀祖、罗学清。

五、本《标准》在制定过程中，得到了人力资源社会保障部职业技能鉴定中心的荣庆华、葛恒双、宋晶梅等专家的指导和大力支持，在此一并感谢。

六、本《标准》业经人力资源社会保障部批准，自公布之日起施行。

手工木工

国家职业技能标准

(2019 年版)

1. 职业概况

1.1 职业名称

手工木工¹

1.2 职业编码

6-06-03-01

1.3 职业定义

使用木工工具和机具，进行木质结构件和木制品加工、制作、安装的人员。

1.4 职业技能等级

本职业共设五个等级，分别为：五级/初级工、四级/中级工、三级/高级工、二级/技师、一级/高级技师。

1.5 职业环境条件

室内, 室外, 常温。

1.6 职业能力特征

具有一定的学习、理解能力，有较强的空间感、形体感和计算能力，视力良好，手指、手臂灵活，动作协调。

1.7 普通受教育程度

初中毕业(或相当文化程度)。

1.8 职业技能鉴定要求

1.8.1 申报条件

1. 具备以下条件者，可申报五级/初级工：

- (1) 累计从事本职业²或相关职业³工作 1 年（含）以上。
- (2) 本职业学徒期满。

2. 具备以下条件之一者，可申报四级/中级工：

¹ 手工木工包括：木屋架工、木制家具工、木门窗工、木模板工、木雕工和室内木装修工。

² 本职业：木屋架、木制家具、木门窗、木模板、木雕和室内木装修工作，下同。

³ 相关职业：其他与木材加工相关的工作，下同。

(1)取得本职业或相关职业五级/初级工职业资格证书后,累计从事本职业或相关专业工作4年(含)以上。

(2)累计从事本职专业6年(含)以上。

(3)取得技工学校本专业⁴或相关专业⁵毕业证书(含尚未取得毕业证书的在校应届毕业生);或取得经评估论证、以中级技能为培养目标的中等及以上职业学校本专业或相关专业毕业证书(含尚未取得毕业证书的在校应届毕业生)。

3.具备以下条件之一者,可申报三级/高级工:

(1)取得本职业或相关职业四级/中级工职业资格证书后,累计从事本职业或相关职业工作5年(含)以上。

(2)取得本职业或相关职业四级/中级工职业资格证书,并具有高级技工学校、技师学院毕业证书(含尚未取得毕业证书的在校应届毕业生);或取得本职业或相关职业四级/中级工职业资格证书,并具有经评估论证、以高级技能为培养目标的高等职业学校本专业或相关专业毕业证书(含尚未取得毕业证书的在校应届毕业生)。

(3)具有大专及以上学历本专业或相关专业毕业证书,并取得本职业或相关职业四级/中级工职业资格证书后,累计从事本职业或相关职业工作2年(含)以上。

4.具备以下条件之一者,可申报二级/技师:

(1)取得本职业或相关职业三级/高级工职业资格证书后,累计从事本职业或相关职业工作4年(含)以上。

(2)取得本职业或相关职业三级/高级工职业资格证书的高级技工学校、技师学院毕业生,累计从事本职业或相关职业工作3年(含)以上;或取得本职业或相关职业预备技师证书的技师学院毕业生,累计从事本职业或相关职业工作2年(含)以上。

5.具备以下条件之一者,可申报一级/高级技师:

取得本职业或相关职业二级/技师职业资格证书后,累计从事本职业或相关职业工作4年(含)以上。

1.8.2 鉴定方式

鉴定方式包括:理论知识考试、技能考核以及综合评审。

⁴ 本专业:古建筑专业、家具专业、室内装潢专业,下同。

⁵ 相关专业:其他木材加工类专业,下同。

理论知识考试以笔试为主，主要考核从业人员从事本职业应掌握的基本要求和相关知识；技能考核主要采用现场操作，考核从业人员从事本职业应具备的技能水平；综合评审主要针对技师和高级技师，通常采取审阅申报材料、答辩等方式进行全面评议和审查。

理论知识考试、技能考核和综合评审均采用百分制，成绩达 60 分(含)以上者皆为合格。

职业标准中标注“★”的为涉及安全生产或操作的关键技能，如考试者在技能考核中违反操作规程或未达到该技能要求的，则视为不合格。

1.8.3 监考人员、考评人员与考生配比

理论知识考试中的监考人员与考生配比不低于 1:15，且每个考场不少于 2 名监考人员；技能考核中的考评人员与考生配比为 1:5，且考评人员应为 3 人以上的单数；综合评审委员应为 3 人以上的单数。

1.8.4 鉴定时间

理论知识考试时间为 90min；技能考核时间：初级技能为 90min，中级技能、高级技能为 120 min，技师和高级技师为 90 min；综合评审时间不少于 15min。

1.8.5 鉴定场所设备

理论知识考场为标准教室；技能考核应在具备常用手工木工工具的操作车间进行。

2. 基本要求

2.1 职业道德

2.1.1 职业道德基本知识

- (1) 遵守法律、法规，遵守相关规章制度。
- (2) 爱岗敬业，开拓创新。
- (3) 勤于学习专业业务、提高能力素质。
- (4) 重视安全环保，坚持文明生产。

2.1.2 职业守则

- (1) 团结合作，遵纪守法。
- (2) 谦虚谨慎，严于律己。
- (3) 吃苦耐劳，认真负责。

2.2 基础知识

2.2.1 专业知识

- (1) 识图与制图的基本知识。
- (2) 木材及人造板材的种类、性质、规格与用途。
- (3) 手工木工的工作范围与操作规程。
- (4) 手工木工机具的使用与维护知识。
- (5) 加工、安装必须的一般数学计算和建筑力学知识。
- (6) 木结构工程的构造概念。
- (7) 相关工种的工序交接知识。
- (8) 成品与半成品保护知识。

2.2.2 安全知识

- (1) 安全生产基本法律、法规。
- (2) 安全生产基本常识。
- (3) 防火施工一般知识。

2.2.3 法律、法规常识

- (1) 《中华人民共和国合同法》相关知识。
- (2) 《中华人民共和国消防条例》相关知识。
- (3) 《中华人民共和国建筑法》相关知识。
- (4) 《中华人民共和国安全生产法》相关知识。

(5) 《中华人民共和国产品质量法》相关知识。

3. 工作要求

本标准对五级/初级工、四级/中级工、三级/高级工、二级/技师、一级/高级技师的技能要求依次递进，高级别涵盖低级别的要求。

3.1 五级/初级工

3.1.1 木屋架施工

职业功能	工作内容	技能要求	相关知识要求
1.工前准备	1.1 施工技术准备 (识图)	1.1.1 能够看懂木结构施工图 1.1.2.能够准确领会设计意图	1.1.1 施工图的分类 1.1.2 尺寸概念 1.1.3 房屋构造常识 1.1.4 材料常识
	1.2 施工计划准备 (现场、工机具)	1.2.1 能够做好工作环境的准备 1.2.2 能够合理堆放、保管材料 1.2.3 能够正确选用木工工具和轻便机具	1.2.1 工作环境要求 1.2.2 材料堆放、保管方法 1.2.3 工机具选用常识 1.2.4 工机具保养知识
2.制作装配	2.1 选料配料	2.1.1 能够按加工要求合理选料、配料、下料	2.1.1 木材一般常识 2.1.2 木材疵病常识 2.1.3 木构件配料基本要求
	2.2 木构件加工	2.2.1 能够按要求锯截毛料 2.2.2 能够正确使用锯、刨、凿等手工木工基本工具 2.2.3 能在在本标准三级/高级工及以上人员的指导下进行梁、柱、枋、椽、板等相关构件的加工	2.2.1 划线弹线、解料、截料、砍料的操作方法 2.2.2 木构件加工的精度要求 2.2.3 毛料的加工方法 2.2.4 锯、刨、凿等加工操作要领
	2.3 木制品装配	2.3.1 能够独立完成板类构件的拼接工作 2.3.2 能在在本标准三级/高级工及以上人员的指导下进行挂落之类简单部件的组装	2.3.1 板缝拼接的种类 2.3.2 不同板缝的拼接方法 2.3.3 简单的榫接合方法
3.工后处理	3.1 现场整理	能对木工施工现场进行清理	3.1.1 工地文明施工要求 3.1.2 构件完工后的清理方法
	3.2 质量检查	3.2.1 能在在本标准三级/高级工及以上人员的指导下对成品进行检查 3.2.2 能够找出产生质量缺陷的原因	3.2.1 成品质量标准 3.2.2 质量检验与测试方法
	3.3 质量缺陷处理	能在在本标准三级/高级工及以上人员的指导下,对存在的简单质量问题进行处理	质量问题处理常识

3.1.2 木制家具施工

职业功能	工作内容	技能要求	相关知识要求
1.工前准备	1.1 施工技术准备 (识图)	1.1.1 能够看懂家具设计及构件装配图 1.1.2.能够准确领会设计意图	1.1.1 施工图的分类 1.1.2 尺寸概念 1.1.3 家具类型、构造知识 1.1.4 材料常识 1.1.5 制作技术概念
	1.2 施工计划准备 (现场、工机具)	1.2.1 能够做好工作环境的准备 1.2.2 能够合理堆放、保管材料 1.2.3 能够正确选用木工工具和轻便机具	1.2.1 工作环境要求 1.2.2 材料堆放、保管常识 1.2.3 工机具选用、保养常识 1.2.4 木材的防火常识
2.制作装配	2.1 选料配料	2.1.1 能够按加工要求合理选料、配料、下料	2.1.1 木材一般常识 2.1.2 木材疵病常识 2.1.3 木构件配料的概念 2.1.4 五金配件及胶料常识
	2.2 木构件加工	2.2.1 能够按要求锯截毛料 2.2.2 能够正确使用锯、刨、凿等手工木工基本工具以及手提式电动工具 2.2.3 能在在本标准三级/高级工及以上人员的指导下进行相关构件的加工	2.2.1 木材含水率知识 2.2.2 划线、解料、截料等操作方法 2.2.3 构件加工精度概念 2.2.4 毛料的加工方法 2.2.5 推槽、拖线、凿眼、开榫裁口等加工操作方法
	2.3 木制品装配	2.3.1 能够独立完成简单家具或家具局部的拼装工作 2.3.2 能在在本标准三级/高级工及以上人员的指导下进行门、旁板、顶底面板等之类部件的组装	2.3.1 家具组装工艺 2.3.2 家具的拼接方法 2.3.3 榫卯的接合方法
3.工后处理	3.1 现场整理	能对木工施工现场进行清理	3.1.1 工地文明施工要求 3.1.2 木制品完工后的清理
	3.2 质量检查	3.2.1 能在在本标准三级/高级工及以上人员的指导下对成品构件进行检查 3.2.2 能够了解产生质量缺陷的原因	3.2.1 成品质量标准 3.2.2 质量检验方法
	3.3 质量缺陷处理	能在在本标准三级/高级工及以上人员的指导下,对存在的简单质量问题进行处理	处理质量问题方法

3.1.3 木门窗施工

职业功能	工作内容	技能要求	相关知识要求
1.工前准备	1.1 施工技术准备 (识图)	1.1.1 能够看懂建筑设计图及木门窗大样图 1.1.2.能够准确领会设计意图	1.1.1 施工图分类 1.1.2 尺寸概念 1.1.3 建筑构造常识 1.1.4 常用材料知识 1.1.5 制作的基本技术要求
	1.2 施工计划准备 (现场、工机具)	1.2.1 能够做好工作环境的准备 1.2.2 能够合理堆放、保管材料 1.2.3 能够正确选用木工工具和轻便电动机具	1.2.1 工作环境要求 1.2.2 材料堆放、保管常识 1.2.3 工机具选用常识 1.2.4 工机具保养知识 1.2.5 木材防火知识
2.制作装配	2.1 选料配料	2.1.1 能够按加工要求合理选料、配料、下料	2.1.1 木材性能常识 2.1.2 木材疵病常识 2.1.3 木构件配料的基本要求
	2.2 木构件加工	2.2.1 能够按要求锯截毛料，加工榫卯 2.2.2 能够正确使用锯、刨、凿等手工木工基本工具以及手提式电动工具 2.2.3 能在在本标准三级/高级工及以上人员的指导下进行构件线脚的加工	2.2.1 有关木门窗的类型和构造知识 2.2.2 划线、解料、截料等操作知识 2.2.3 构件加工的精度知识 2.2.4 毛料的加工方法 2.2.5 推槽、凿眼、开榫、裁口等加工操作要领
	2.3 木制品装配	2.3.1 能够独立完成普通门窗扇的拼装工作 2.3.2 能在在本标准三级/高级工及以上人员的指导下进行门窗立樘子或塞樘子的组装	2.3.1 木门窗组装工艺 2.3.2 木门窗精度要求 2.3.3 普通木门窗拼装方法 2.3.3 一般榫卯接合方法
3.工后处理	3.1 现场整理	能对木工施工现场进行清理	3.1.1 工地文明施工要求 3.1.2 构件完工后的清理方法
	3.2 质量检查	3.2.1 能在在本标准三级/高级工及以上人员的指导下对成品构件进行检查 3.2.2 能够了解产生质量缺陷的原因	3.2.1 构件成品质量标准 3.2.2 水平度与垂直度的测量方法 3.2.3 质量检验方法
	3.3 质量缺陷处理	能在在本标准三级/高级工及以上人员的指导下,对存在的简单质量问题进行处理	质量问题的处理方法

3.1.4 木模板施工

职业功能	工作内容	技能要求	相关知识要求
1.工前准备	1.1 施工技术准备 (识图)	1.1.1 能够看懂建筑设计图及木模板大样图 1.1.2.能够准确领会设计意图	1.1.1 施工图的分类 1.1.2 构件尺寸常识 1.1.3 建筑构造常识 1.1.4 相关材料常识 1.1.5 制作的一般技术要领
	1.2 施工计划准备 (现场、工机具)	1.2.1 能够做好工作环境的准备 1.2.2 能够合理堆放、保管材料 1.2.3 能够正确选用木工工具和轻便电动机具	1.2.1 工作环境要求 1.2.2 材料堆放和保管 1.2.3 工机具选用常识 1.2.4 工机具保养知识 1.2.5 木材的防火要求
2.制作装配	2.1 选料配料	2.1.1 能够按加工要求合理选料、配料、下料	2.1.1 木材性能的一般常识 2.1.2 木构件配料的基本要求
	2.2 木构件加工	2.2.1 能够按要求进木料的行锯截加工 2.2.2 能够正确使用各种手工或手提式电动锯截工具 2.2.3 能在在本标准三级/高级工及以上人员的指导下进行复杂构件的加工	2.2.1 木模板的类型和构造知识 2.2.2 划线、解料、截料的操作要领 2.2.3 构件加工的精度要求 2.2.4 板缝拼接的种类和要求
	2.3 木制品装配	2.3.1 能够能够根据施工图配制简单木模板 2.3.2 能在在本标准三级/高级工及以上人员的指导下进行复杂木模板的组装	2.3.1 木模板的装配工艺 2.3.2 木模板的精度要求 2.3.3 一般木模板的组装方法 2.3.3 模板与支撑的起拱、受力知识
3.工后处理	3.1 现场整理	能对木工施工现场进行清理	3.1.1 工地文明施工要求 3.1.2 构件完工后的清理方法
	3.2 质量检查	3.2.1 能在在本标准三级/高级工及以上人员的指导下对成品构件进行检查 3.2.2 能够了解产生质量缺陷的原因	3.2.1 构件质量标准 3.2.2 质量检验方法
	3.3 质量缺陷处理	能在在本标准三级/高级工及以上人员的指导下,对存在的简单质量问题进行处理	质量问题的一般处理方法

3.1.5 木雕施工

职业功能	工作内容	技能要求	相关知识要求
1.工前准备	1.1 施工技术准备 (识图)	1.1.1 能够看懂木雕纹样、临摹简易样稿和识读简易设计 1.1.2.能够准确领会设计意图	1.1.1 木雕与装饰木雕的平、立、剖施工图 1.1.2 雕刻木料的一般常识 1.1.3 木雕刀具使用方法 1.1.4 木雕操作的一般技术要求
	1.2 施工计划准备 (现场、工机具)	1.2.1 能够做好工作环境的准备 1.2.2 能够合理堆放、保管材料 1.2.3 能够正确选用雕刻工具及轻便电动机具	1.2.1 工作环境要求 1.2.2 材料的堆放、保管常识 1.2.3 工机具选用 1.2.4 工机具保养知识 1.2.5 木材的防火常识
2.制作装配	2.1 选料配料	2.1.1 能够按加工要求合理选料、配料、下料	2.1.1 木料性能的一般常识 2.1.2 木构件配料的基本要求
	2.2 木构件加工	2.2.1 能够使用各种木雕工具对毛料进行粗加工 2.2.2 能够正确使用各种雕刻刀具及手提式电动锯截工具 2.2.3 能在在本标准三级/高级工及以上人员的指导下进行平面雕、阴刻、阳刻等木雕操作	2.2.1 建筑木雕的一般要求 2.2.2 凿、铲、钎、锉等粗坯加工技法 2.2.3 平面雕、阴刻、阳刻等技法和要求 2.2.4 传统纹样、吉祥图案常识
	2.3 木制品装配	2.3.1 能够能够根据要求安装门窗裙板、夹堂、楣子等构件 2.3.2 能在在本标准三级/高级工及以上人员的指导下进行组装长窗窗扇等构件	2.3.1 木建筑格扇、门窗、楣子、照面枋、檐口、栏杆、隔断等的结构与装配常识 2.3.2 建筑组件的组装方法 2.3.3 建筑木构件的精度要求
3.工后处理	3.1 现场整理	能对木工施工现场进行清理	3.1.1 工地文明施工要求 3.1.2 构件完工后的清理方法
	3.2 质量检查	3.2.1 能在在本标准三级/高级工及以上人员的指导下对成品构件进行检查 3.2.2 能够了解产生质量缺陷的原因	3.2.1 成品质量标准 3.2.2 质量检验方法
	3.3 质量缺陷处理	能在在本标准三级/高级工及以上人员的指导下,对存在的简单质量问题进行处理	质量问题的处理方法

3.1.6 室内木装修施工

职业功能	工作内容	技能要求	相关知识要求
1.工前准备	1.1 施工技术准备 (识图)	1.1.1 能够看懂室内木装修设计施工图、木工施工翻样图 1.1.2.能够准确领会设计意图	1.1.1 施工图类型 1.1.2 房屋构造常识 1.1.3 施工部位及其尺寸要求 1.1.4 施工制作的技术要求
	1.2 施工计划准备 (现场、工机具)	1.2.1 能够做好工作环境的准备 1.2.2 能够合理堆放、保管材料 1.2.3 能够正确选用手工木工工具及轻便电动机具	1.2.1 工作环境要求 1.2.2 材料堆放、保管 1.2.3 工机具选用常识 1.2.4 工机具保养知识 1.2.5 木材的防火要求
2.制作装配	2.1 选料配料	2.1.1 能够按加工要求合理选料、配料、下料	2.1.1 各种木料性能常识 2.1.2 木构件配料的基本要求
	2.2 木构件加工	2.2.1 能够使用各种锯截工具对毛料进行加工 2.2.2 能够正确使用各种手工木工及手提式电动锯截工具 2.2.3 能在在本标准三级/高级工及以上人员的指导下进行平榫卯加工	2.2.1 有关下料的基本要求 2.2.2 毛料划线、解料、截料、的操作方法 2.2.3 构件加工的精度要求 2.2.4 锯、刨、凿等加工操作要领
	2.3 木制品装配	2.3.1 能够根据要求完成一般顶棚吊件、空铺木地板龙骨及窗帘盒、窗台板等的安装 2.3.2 能在在本标准三级/高级工及以上人员的指导下进行诸如稍复杂的护墙板的组装	2.3.1 建筑中一般顶棚吊件、空铺木地板龙骨及窗帘盒、窗台板等的安装要求 2.3.2 一般装修组件的安装方法 2.3.3 装修组件的精度要求
3.工后处理	3.1 现场整理	能对木工施工现场进行清理	3.1.1 工地文明施工要求 3.1.2 木制品完工后的清理方法
	3.2 质量检查	3.2.1 能在在本标准三级/高级工及以上人员的指导下对成品构件进行检查 3.2.2 能够了解产生质量缺陷的原因	3.2.1 成品质量标准 3.2.2 质量检验方法
	3.3 质量缺陷处理	能在在本标准三级/高级工及以上人员的指导下,对存在的简单质量问题进行处理	质量问题一般的处理方法

3.2 四级/中级工

3.2.1 木屋架施工

职业功能	工作内容	技能要求	相关知识要求
1.工前准备	1.1 施工技术准备 (识图、制图)	1.1.1 能够识读一般建筑的全套图纸 1.1.2 能够用图示方法说明施工内容并绘制本专业一般结构大样图	1.1.1 建筑施工图、结构图知识 1.1.2 制图的基本知识 1.1.3 重要部位的施工要点 1.1.4 放屋架大样方法
	1.2 施工计划准备 (现场、工机具)	1.2.1 能够做好工作环境的准备；熟悉安装中使用的丈量工具 1.2.2 能够了解较复杂木结构施工工艺和操作规程 1.2.3 能够正确选用木工机具、对机具能进行常规维修	1.2.1 安全生产法规 1.2.2 丈量工具的使用与维护方法 1.2.3 木构建筑操作工艺知识 1.2.4 轻便机具的型号、构造、性能知识
2.施工制作	2.1 选料配料	2.1.1 熟悉常用建筑用的木料 2.1.2 能够按加工要求完成一般的放线工作	2.1.1 各种木料的性能特征 2.1.2 构件的放线方法
	2.2 木构件加工	2.2.1 能够独立完成柱、梁、枋等各类构件的加工制作 2.2.2 能够在本标准三级/高级工及以上人员的指导下完成梁架、戗角中各种构件的加工制作	2.2.1 锯、刨、凿等加工方法 2.2.2 有关梁架、戗角等各种复杂构件的结构方法
	2.3 木制品装配	2.3.1 能够完成一般柱、枋的榫卯亲合 2.3.2 能够完成马尾屋架等一般木屋架的施工操作 2.3.3 能在本标准三级/高级工及以上人员的指导下进行较复杂的木屋架安装	2.3.1 木构架一般的榫卯结合方法 2.3.2 简单木构架的安装要求 2.3.3 较复杂木构架的安装次序
3.工后处理	3.1 现场整理	3.1.1 能指导初级工对施工现场进行清理； 3.1.2 能对工、机具用后保养	3.1.1 工地文明施工要求 3.1.2 工、机具保养方法
	3.2 质量检查	3.2.1 能够按施工验收规范对工件进行自查 3.2.2 能够按设计要求对初级工的施工质量进行检查	3.2.1 检测工具的使用知识 3.2.2 质量检验方法
	3.3 质量缺陷处理	3.3.1 能够对质量缺陷提出修补意见	3.3.1 常见质量缺陷的修整方法

3.2.2 木制家具施工

职业功能	工作内容	技能要求	相关知识要求
1.工前准备	1.1 施工技术准备 (识图、制图)	1.1.1 能够识读家具全套图纸 1.1.2 能够用图示方法说明施工内容并绘制本专业一般结构大样图	1.1.1 家具图纸及配料单的识读知识 1.1.2 制图基本知识 1.1.3 重要部位施工要点
	1.2 施工计划准备 (现场、工机具)	1.2.1 能够做好构件加工及家具装配的工作环境准备 1.2.2 能够了解较复杂家具结构、施工工艺和操作规程 1.2.3 能够正确选用木工机具、对机具能进行常规维修	1.2.1 安全生产基本法规 1.2.2 家具构件制作工艺知识 1.2.3 家具构件检测工具的使用与维护 1.2.4 轻便机具的型号、构造、性能知识
2.施工制作	2.1 选料配料	2.1.1 熟悉常用家具用的木料 2.1.2 能够按配料要求完成木料的选配工作	2.1.1 各种木料的性能特征 2.1.2 不同部件的施工要求
	2.2 木构件加工	2.2.1 能够独立完成各类家具构件的加工制作 2.2.2 能够在本标准三级/高级工及以上人员的指导下完成较复杂家具构件的加工制作	2.2.1 握锯、刨、凿等操作方法 2.2.2 复杂榫卯结构的结合方法和制作方法
	2.3 木制品装配	2.3.1 能够根据图纸完成一般家具的装配 2.3.2 能够在本标准三级/高级工及以上人员的指导下完成较复杂家具的装配	2.3.1 框式、板式家具的结构、节点知识 2.3.2 榫卯结合方法
3.工后处理	3.1 现场整理	3.1.1 能指导初级工对施工现场进行清理; 3.1.2 能对工、机具用后保养	3.1.1 工地文明施工要求 3.1.2 工、机具保养方法
	3.2 质量检查	3.2.1 能够按施工验收规范对工件进行自查 3.2.2 能够按设计要求对初级工的施工质量进行检查	3.2.1 检测工具的使用知识 3.2.2 质量检验方法
	3.3 质量缺陷处理	3.3.1 能够对质量缺陷提出修补意见	3.3.1 常见质量缺陷的修整方法

3.2.3 木门窗施工

职业功能	工作内容	技能要求	相关知识要求
1. 工前准备	1.1 施工技术准备 (识图、制图)	1.1.1 能识读一般建筑的全套图纸 1.1.2 能够用图示方法说明施工内容并绘制本专业一般结构大样图	1.1.1 建筑制图基本知识 1.1.2 建筑门窗等施工图 1.1.3 重要部位的施工要点
	1.2 施工计划准备 (现场、工机具)	1.2.1 能够做好构件加工及家具装配的工作环境准备 1.2.2 能够了解建筑门窗的结构、施工工艺和操作规程 1.2.3 能够正确选用木工机具、对机具能进行常规维修	1.2.1 安全生产基本法规 1.2.2 门窗构件加工工艺知识 1.2.3 门窗构件检测工具的使用与维护 1.2.4 轻便机具的型号、构造、性能
2. 施工制作	2.1 选料配料	2.1.1 熟悉常用门窗所使用的木料 2.1.2 能够按要求完成木料的选配工作	2.1.1 各种木料的性能特征 2.1.2 不同门窗的施工要求
	2.2 木构件加工	2.2.1 能够独立完成普通门窗的放线、加工制作 2.2.2 能够在本标准三级/高级工及以上人员的指导下完成较复杂的装饰门窗构件的加工制作	2.2.1 握锯、刨、凿等操作方法 2.2.2 较复杂装饰门窗的结合方法和制作方法
	2.3 木制品装配	2.3.1 能够根据图纸完成一般门窗的装配 2.3.2 能够在本标准三级/高级工及以上人员的指导下完成较复杂家具的装配	2.3.1 普通门窗的结构方式 2.3.2 一般的榫卯结合方法 2.3.3 较复杂榫卯的装配要点
3 工后处理	3.1 现场整理	3.1.1 能指导初级工对施工现场进行清理; 3.1.2 能对工、机具用后保养	3.1.1 工地文明施工要求 3.1.2 工、机具保养方法
	3.2 质量检查	3.2.1 能够按施工验收规范对工件进行自查 3.2.2 能够按设计要求对初级工的施工质量进行检查	3.2.1 检测工具的使用知识 3.2.2 质量检验方法
	3.3 质量缺陷处理	3.3.1 能够对质量缺陷提出修补意见	3.3.1 常见质量缺陷的整修

3.2.4 木模板施工

职业功能	工作内容	技能要求	相关知识要求
1.工前准备	1.1 施工技术准备 (识图、制图)	1.1.1 能够识读一般建筑的全套图纸以及模板施工图 1.1.2 能够用图示方法说明施工内容并绘制本专业一般施工大样图	1.1.1 建筑制图知识 1.1.2 建筑模板施工图 1.1.3 重要部位的施工要点
	1.2 施工计划准备 (现场、机具)	1.2.1 能够做好构件加工的工作环境准备 1.2.2 能够了解建筑模板的结构、施工工艺和操作规程 1.2.3 能够正确选用木工机具、对机具能进行常规维修	1.2.1 安全生产法规 1.2.2 模板分件的制作工艺 1.2.3 模板分件检测工具的使用与维护 1.2.4 轻便机具的型号、构造、性能常识
2.施工制作	2.1 选料配料	2.1.1 熟悉常用建筑模板所使用的木料 2.1.2 能够按要求完成木料的选配工作	2.1.1 各种木料的性能特征 2.1.2 不同模板的施工要求
	2.2 木构件加工	2.2.1 能够独立完成普通模板的放线、加工制作 2.2.2 能够在本标准三级/高级工及以上人员的指导下完成较复杂的模板的加工制作	2.2.1 锯、刨、凿等加工方法 2.2.2 较复杂模板的结合方法和制作方法
	2.3 木制品装配	2.3.1 能够根据图纸完成一般模板的安装 2.3.2 能够在本标准三级/高级工及以上人员的指导下完成较复杂模板的安装	2.3.1 普通模板的结构方式 2.3.2 复杂模板的结构要点
3.工后处理	3.1 现场整理	3.1.1 能指导初级工对施工现场进行清理; 3.1.2 能对工、机具用后保养	3.1.1 工地文明施工要求 3.1.2 工、机具保养方法
	3.2 质量检查	3.2.1 能够按施工验收规范对工件进行自查 3.2.2 能够按设计要求对初级工的施工质量进行检查	3.2.1 检测工具的使用知识 3.2.2 质量检验方法
	3.3 质量缺陷处理	3.3.1 能够对质量缺陷提出修补意见	3.3.1 常见质量缺陷的修整方法

3.2.5 木雕施工

职业功能	工作内容	技能要求	相关知识要求
1.工前准备	1.1 施工技术准备 (识图、制图)	1.1.1 能够识读和临摹木雕纹样及装饰木雕构件施工图 1.1.2 能够准确领会较复杂的木雕纹样图及配料单意图	1.1.1 木雕纹样与木雕装饰工程全套施工图的代号及标注 1.1.2 建筑木雕施工图 1.1.3 重要部位的施工要点
	1.2 施工计划准备 (现场、工机具)	1.2.1 能够做好构件加工的工作环境准备 1.2.2 能够了解木雕的操作规程 1.2.3 能够正确选用木工机具、对机具能进行常规维修	1.2.1 安全生产法规 1.2.2 木雕的操作工艺知识 1.2.3 轻便机具的型号、构造、性能常识
2.施工制作	2.1 选料配料	2.1.1 能根据较复杂的木雕配料单进行合理断料、配料 2.1.2 能够按要求完成木料的选配工作	2.1.1 各种木料的性能特征 2.1.2 图案要求和木雕配料单间的配合关系
	2.2 木构件加工	2.2.1 能够独立完成一般木雕的放样、加工制作 2.2.2 能够在本标准三级/高级工及以上人员的指导下完成较复杂木雕的放样、加工制作	2.2.1 花边纹样的木雕技艺 2.2.2 浮雕、深浮雕、镂雕等制作工艺 2.2.3 较复杂模板的人物、动物等的雕刻方法
	2.3 木制品装配	2.3.1 能够根据图纸完成一般建筑门窗中雕板的安装 2.3.2 能够在本标准三级/高级工及以上人员的指导下完成较复杂雕刻构件的安装	2.3.1 普通门窗与雕板的结构方式 2.3.2 较复杂雕刻构件的结构要点
3.工后处理	3.1 现场整理	3.1.1 能指导初级工对施工现场进行清理; 3.1.2 能对工、机具用后保养	3.1.1 工地文明施工要求 3.1.2 工、机具保养方法
	3.2 质量检查	3.2.1 能够按施工验收规范对工件进行自查 3.2.2 能够按设计要求对初级工的施工质量进行检查	3.2.1 检测工具的使用知识 3.2.2 质量检验方法
	3.3 质量缺陷处理	3.3.1 能够对质量缺陷提出修补意见	3.3.1 常见质量缺陷的修整

3.2.6 室内木装修施工

职业功能	工作内容	技能要求	相关知识要求
1.工前准备	1.1 施工技术准备 (识图、制图)	1.1.1 能够识读一般建筑的全套图纸 1.1.2 能够用图示方法说明施工内容并绘制本专业一般结构大样图	1.1.1 筑施工图、结构图知识 1.1.2 制图的基本知识 1.1.3 重要部位施工要点 1.1.4 放样的方法
	1.2 施工计划准备 (现场、工机具)	1.2.1 能够做好工作环境的准备；熟悉安装中使用的丈量工具 1.2.2 能够了解较复杂木结构施工工艺和操作规程 1.2.3 能够正确选用木工机具、对机具能进行常规维修	1.2.1 安全生产基本法规 1.2.2 丈量工具的使用与维护方法 1.2.3 木构建筑操作工艺知识 1.2.4 轻便机具的型号、构造、性能常识
2.施工制作	2.1 选料配料	2.1.1 熟悉常用建筑用的木料 2.1.2 能够按施工要求完成主料和辅料的准备工作	2.1.1 各种木料的性能特征 2.1.2 主料和辅料的性能区别
	2.2 木构件加工	2.2.1 能够独立完成各类装修构件的加工制作 2.2.2 能够在本标准三级/高级工及以上人员的指导下完成木楼梯扶手之类的各种构件加工制作	2.2.1 握锯、刨、凿等操作方法 2.2.2 木楼梯扶手等有关各种复杂构件的结构方法
	2.3 木制品装配	2.3.1 能够独立完成一般地板的铺钉、木隔断等的安装 2.3.2 能在本标准三级/高级工及以上人员的指导下进行较复杂的硬木拼花地板铺钉、木楼梯等安装	2.3.1 木构架的榫卯结合方法 2.3.2 简单木装修的安装要求 2.3.3 复杂木装修的安装次序
3.工后处理	3.1 现场整理	3.1.1 能指导初级工对施工现场进行清理； 3.1.2 能对工、机具用后保养	3.1.1 工地文明施工要求 3.1.2 工、机具保养方法
	3.2 质量检查	3.2.1 能够按施工验收规范对工件进行自查 3.2.2 能够按设计要求对初级工的施工质量进行检查	3.2.1 具备检测工具的使用知识 3.2.2 掌握质量检验方法
	3.3 质量缺陷处理	3.3.1 能够对质量缺陷提出修补意见	3.3.1 常见质量缺陷修整

3.3 三级/高级工

3.3.1 木屋架施工

职业功能	工作内容	技能要求	相关知识要求
1.工前准备	1.1 施工技术准备 (制图)	1.1.1 能够绘制木结构建筑施工的各类图纸	1.1.1 图纸表达的规范与方法 1.1.2 木构建筑的结构、构造知识
	1.2 施工计划准备 (现场、劳力)	1.2.1 能够按工序要求做好工作场地安排 1.2.2 能够合理调配人力 1.2.3 能够编制生产流程	1.2.1 施工场地的各项要求 1.2.2 木工施工的工艺流程 1.2.3 各工作点劳动力配比
2.制作装配	2.1 选料配料	2.1.1 能够依据需要进行材料调配	2.1.1 木材特性 2.1.2 木材疵病 2.1.3 木料调配的基本要求
	2.2 木构件加工	2.2.1 能够制作一般木构建筑的各种构件 2.2.2 能够制作制作各类木构建筑的装修构件	2.2.1 木构亭、廊、轩、榭等木构建筑类型、构造 2.2.2 木构建筑中的格扇、槛窗、栏杆、挂落等装修构件的造型构造
	2.3 木制品装配	2.3.1 能够率领本标准三级/高级工以下人员完成亭、廊、轩、榭等小型木构建筑的安装 2.3.2 能在本标准四级/高级工及以上人员的指导下的指导下进行大殿等复杂木构建筑的安装	2.3.1 木构亭、廊、轩、榭等木构建筑安装方法与要领 2.3.2 大殿等复杂木构建筑的类型与构造
3.工后处理	3.1 现场整理	3.1.1 能对木工施工现场进行清理	3.1.1 工地文明施工要求 3.1.2 木构件成品归类方法
	3.2 质量检查	3.2.1 能对木构构件的成品进行质量检查 3.2.2 能够找出产生质量缺陷的原因	3.2.1 成品质量标准 3.2.2 质量检验与测试方法
	3.3 质量缺陷处理	3.3.1 能对存在的简单质量问题进行处理	质量问题的处理方法
4.施工管理	4.1 施工现场管理	4.1.1 能按照生产工艺要求组织、调配人员、材料	4.1.1 施工场地平面布置 4.1.2 材料管理 4.1.3 班组管理
	4.2 指导、培训	4.2.2 能够对初、中级手工木工的专业技能进行指导	4.2.1 指导培训方法

3.3.2 木制家具施工

职业功能	工作内容	技能要求	相关知识要求
1.工前准备	1.1 施工技术准备 (制图)	1.1.1 能够绘制各类家具图纸	1.1.1 图纸表达规范与方法 1.1.2 各类家具的结构知识
	1.2 施工计划准备 (现场、劳力)	1.2.1 能够按工序要求做好工作场地安排 1.2.2 能够合理调配人力 1.2.3 能够编制生产流程	1.2.1 施工场地的各项要求 1.2.2 木工施工的工艺流程 1.2.3 各工作点劳动力配比
2.制作装配	2.1 选料配料	2.1.1 能够依据需要进行材料调配	2.1.1 木材特性 2.1.2 木材疵病 2.1.3 木料调配的基本要求
	2.2 木构件加工	2.2.1 能够独立完成一般家具的各种构件	2.2.1 家具类型、构造
	2.3 木制品装配	2.3.1 能够独立完成各类家具的装配拆分等技能操作	2.3.1 家具构造, 家具安装方法与要领
3.工后处理	3.1 现场整理	3.1.1 能对木工施工现场进行清理	3.1.1 工地文明施工要求 3.1.2 构件完工后的归类方法
	3.2 质量检查	3.2.1 能对家具构件及制品进行自检和互检 3.2.2 能够找出产生质量缺陷的原因	3.2.1 成品质量标准 3.2.2 质量检验与测试方法
	3.3 质量缺陷处理	3.3.1 能对存在的简单质量问题进行处理	3.3.1 质量问题的处理方法
4.施工管理	4.1 施工现场管理	4.1.1 能按照生产工艺要求组织、调配人员、材料	4.1.1 施工场地平面布置 4.1.2 材料管理的要求及措施 4.1.3 班组管理的知识
	4.2 指导、培训	4.2.2 能够对初、中级手工木工的专业技能进行指导	4.2.1 培训指导方法

3.3.3 木门窗施工

职业功能	工作内容	技能要求	相关知识要求
1.工前准备	1.1 施工技术准备 (制图)	1.1.1 能够绘制木结构建筑施工的各类图纸 1.1.2 能够绘制木门窗的大样图	1.1.1 图纸表达的规范与方法 1.1.2 木结建筑及门窗结构、构造知识
	1.2 施工计划准备 (现场、劳力)	1.2.1 能够按工序要求做好工作场地安排 1.2.2 能够合理调配人力 1.2.3 能够编制生产流程	1.2.1 施工场地的各项要求 1.2.2 木工施工的工艺流程 1.2.3 各工作点劳动力配比
2.制作装配	2.1 选料配料	2.1.1 能够依据需要进行材料调配	2.1.1 木材特性 2.1.2 木材疵病 2.1.3 木料调配的基本要求
	2.2 木构件加工	2.2.1 能够加工制作各种木门窗的构件	2.2.1 木门窗的类型、构造
	2.3 木制品装配	2.3.1 能够独立完成榻扇、槛窗类小型木门窗的安装 2.3.2 能率领本标准三级/高级工以下人员完成墙门等大型木门窗的安装	2.3.1 各类木门窗的构造、安装方法与要领
3.工后处理	3.1 现场整理	3.1.1 能对木工施工现场进行清理	3.1.1 工地文明施工要求 3.1.2 构件完工后的归类方法
	3.2 质量检查	3.2.1 能对木构构件及成品进行质量检查 3.2.2 能够找出产生质量缺陷的原因	3.2.1 构件及成品质量标准 3.2.2 质量检验与测试方法
	3.3 质量缺陷处理	3.3.1 能对存在的简单质量问题进行处理	3.3.1 处理质量问题的方法
4.施工管理	4.1 施工现场管理	4.1.1 能按照生产工艺要求组织、调配人员、材料	4.1.1 施工场地平面布置 4.1.2 材料管理的要求及措施 4.1.3 班组管理知识
	4.2 指导、培训	4.2.2 能够对初、中级手工木工的专业技能进行指导	4.2.1 指导培训方法

3.3.4 木模板施工

职业功能	工作内容	技能要求	相关知识要求
1.工前准备	1.1 施工技术准备 (制图)	1.1.1 能够绘制木模板施工的各类图纸 1.1.2 能够绘制木模板的节点大样图 1.1.3 能够完成木模板施工工艺的选择和设计工作	1.1.1 图纸表达规范与方法 1.1.2 建筑及木模板的结构、构造知识 1.1.3 一般砖混结构和钢筋混凝土结构的理论知识 1.1.4 滑模、升模、大模板施工工艺设计的一般知识
	1.2 施工计划准备 (现场、劳力)	1.2.1 能够按工序要求做好工作场地安排 1.2.2 能够合理调配人力 1.2.3 能够编制生产流程	1.2.1 施工场地的各项要求 1.2.2 木模工施工的工艺流程 1.2.3 各工作点劳动力配比
2.制作装配	2.1 选料配料	2.1.1 能够依据需要进行材料调配	2.1.1 木材特性知识 2.1.2 木材疵病知识 2.1.3 木料调配的基本要求
	2.2 木构件加工	2.2.1 能够加工制作一般的模板构件 2.2.2 能在本标准三级/高级工以上人员的指导下制作复杂模板构件	2.2.1 普通模板的类型、构造 2.2.2 当代大型公共建筑的结构、构造知识
	2.3 木制品装配	2.3.1 能够率领本标准三级/高级工以下人员完成一般模板的装配 2.3.2 能在本标准三级/高级工以上人员指导下完成大型复杂木模板的安装	2.3.1 各类木模板的构造，及其安装方法与要领
3.工后处理	3.1 现场整理	3.1.1 能指导对木工施工现场进行清理	3.1.1 工地文明施工要求 3.1.2 木构件成品的归类方法
	3.2 质量检查	3.2.1 能对木构构件及成品进行质量检查 3.2.2 能够找出产生质量缺陷的原因	3.2.1 构件及成品质量标准 3.2.2 质量检验与测试方法
	3.3 质量缺陷处理	3.3.1 能对存在的简单质量问题进行处理	3.3.1 处理质量问题的方法
4.施工管理	4.1 施工现场管理	4.1.1 能按照生产工艺要求组织、调配人员、材料	4.1.1 施工场地平面要求布置 4.1.2 材料管理的要求及措施 4.1.3 班组管理的知识
	4.2 指导、培训	4.2.2 能够对初、中级手工木工的专业技能进行指导	4.2.1 指导培训方法

3.3.5 木雕施工

职业功能	工作内容	技能要求	相关知识要求
1.工前准备	1.1 施工技术准备 (识图、制图)	1.1.1 能够识读较复杂的木雕设计图案与木雕装饰工程的全套施工图 1.1.2 能够独立完成节点放样 1.1.3 能够独立完成一般纹样设计	1.1.1 复杂木雕图案与装饰木雕工程的制作 1.1.2 图纸表达的规范与方法 1.1.3 翻样规范与方法 1.1.4 传统装饰纹样的文化含义
	1.2 施工计划准备 (现场、劳力)	1.2.1 能够按工序要求做好工作场地安排 1.2.2 能够合理调配人力 1.2.3 能够编制生产流程	1.2.1 施工场地的各项要求 1.2.2 木雕工施工的工艺流程 1.2.3 各工作点劳动力配比
2.制作装配	2.1 选料配料	2.1.1 能够依据需要进行材料调配	2.1.1 木材特性知识 2.1.2 木材疵病知识 2.1.3 木料调配的基本要求
	2.2 木构件加工	2.2.1 能够独立完成建筑木雕中各类构件中雕刻纹样的制作 2.2.2 能够独立完成建筑装修、家具中各类雕刻纹样的制作	2.2.1 各类建筑、家具、装修构件 2.2.2 各种雕刻技能
	2.3 木制品装配	2.3.1 能够配合完成建筑雕刻构件的安装 2.3.2 能配合完成家具、装修中雕刻构件的安装	2.3.1 木构建筑的构造，安装方法与要领 2.3.2 家具、装修及其安装方法与要领
3.工后处理	3.1 现场整理	3.1.1 能指导对木工施工现场进行清理	3.1.1 工地文明施工要求 3.1.2 成品完工后的归类方法
	3.2 质量检查	3.2.1 能对木构构件及成品进行质量检查 3.2.2 能够找出产生质量缺陷的原因	3.2.1 构件及成品质量标准 3.2.2 质量检验与测试方法
	3.3 质量缺陷处理	3.3.1 能对存在的简单质量问题进行处理	3.3.1 质量问题的处理方法
4.施工管理	4.1 施工现场管理	4.1.1 能按照生产工艺要求组织、调配人员、材料	4.1.1 施工场地平面布置知识 4.1.2 材料管理的要求及措施 4.1.3 班组管理的知识
	4.2 指导、培训	4.2.2 能够对初、中级手工木工的专业技能进行指导	4.2.1 培训指导方法

3.3.6 室内木装修施工

职业功能	工作内容	技能要求	相关知识要求
1.工前准备	1.1 施工技术准备（制图）	1.1.1 能够看懂复杂建筑与装饰工程的全套施工图 1.1.2 能够绘制本工种复杂结构大样图、施工详图和家具组装图、节点图	1.1.1 图纸表达的规范与方法 1.1.2 室内木装饰的结构、构造知识
	1.2 施工计划准备（现场、劳力）	1.2.1 能够按工序要求做好工作场地安排 1.2.2 能够合理调配人力 1.2.3 能够编制生产流程	1.2.1 施工场地的各项要求 1.2.2 木工施工的工艺流程 1.2.3 各工作点劳动力配比
2.制作装配	2.1 选料配料	2.1.1 能够依据需要进行材料调配	2.1.1 木材特性知识 2.1.2 木材疵病知识 2.1.3 木料调配的基本要求
	2.2 木构件加工	2.2.1 能够独立制作一般木楼梯、木地板、护墙板、木隔断等的各种木质构、配件	2.2.1 室内装修内容、构造
	2.3 木制品装配	2.3.1 能够完成一般室内装修中木质部分的安装工作	2.3.1 室内装修中木质部分的结构方法 2.3.2 室内装修中金属连接件的类型与使用方法
3.工后处理	3.1 现场整理	3.1.1 能对木工施工现场进行清理	3.1.1 工地文明施工要求 3.1.2 成品完工后的归类方法
	3.2 质量检查	3.2.1 能对木构构件的成品进行质量检查 3.2.2 能够找出产生质量缺陷的原因	3.2.1 成品质量标准 3.2.2 质量检验与测试方法
	3.3 质量缺陷处理	3.3.1 能对存在的简单质量问题进行处理	3.3.1 处理质量问题的方法
4.施工管理	4.1 施工现场管理	4.1.1 能按照生产工艺要求组织、调配人员、材料	4.1.1 施工场地平面布置 4.1.2 材料管理的要求及措施 4.1.3 班组管理的知识
	4.2 指导、培训	4.2.2 能够对初、中级手工木工的专业技能进行指导	4.2.1 培训指导方法

3.4 二级/技师

3.4.1 木屋架施工

职业功能	工作内容	技能要求	相关知识要求
1.工前准备	1.1 施工技术准备（制图）	1.1.1 能够绘制木结构建筑施工的各类图纸 1.1.2 能参加施工图的工艺性审核 1.1.3 能够绘制一般设计图	1.1.1 图纸表达的方法与规范 1.1.2 木构建筑结构与构造 1.1.3 木构建筑的设计规程
	1.2 施工计划准备（现场、劳力）	1.2.1 能够按工序要求做好工作场地安排 1.2.2 能够合理调配人力 1.2.3 能够参与编制生产流程	1.2.1 施工场地的各项要求 1.2.2 木工施工的工艺流程 1.2.3 各工作点劳动力配比 1.2.4 定额管理知识
2.制作装配	2.1 选料配料	2.1.1 能够参与材料调配	2.1.1 木材特性知识 2.1.2 木材疵病知识 2.1.3 木料调配的基本要求
	2.2 木构件加工	2.2.1 能够制作一般木构建筑的各种构件 2.2.2 能够制作制作各类木构建筑的装修构件	2.2.1 木构亭、廊、轩、榭等木构建筑的类型、构造 2.2.2 木构建筑中的格扇、槛窗、栏杆、挂落等装修构件的造型与构造
	2.3 木制品装配	2.3.1 能够率领本标准二级/技师以下人员完成各类木构建筑的安装	2.3.1 各类木构建筑安装方法与要领
3.工后处理	3.1 质量检查	3.1.1 能对木构构件的成品进行质量检查 3.1.2 能够了解产生质量缺陷的原因	3.1.1 成品质量标准 3.1.2 质量检验与测试方法
	3.2 质量缺陷处理	3.2.1 能对存在的简单质量问题进行处理	3.2.1 质量问题的处理方法
4.施工管理	4.1 指导、培训	4.1.2 能够对初、中级手工木工的专业技能进行指导	4.1.1 培训指导方法
	4.2 编制管理制度	4.2.1 能够编制简单木工工艺规程 4.2.2 能够制定简单施工安全、工机具管理制度	4.2.1 工艺规程及其编制方法 4.2.2 施工安全、工机具管理相关内容和要求
5.新材料新技术应用	5.1 新材料应用	5.1.1 能够对本工种新材料、新制品有所了解	5.1.1 旧有工艺与质量要求 5.1.2 新材料、新制品知识
	5.2 新技术研究及应用	5.2.1 在本工种领域对新技术、新工艺的了解 5.2.2 能够了解专业论文撰写	5.2.1 本专业新技术发展动态 5.2.2 新技术、新工艺的应用 5.2.3.专业论文的写作要求

3.4.2 木制家具施工

职业功能	工作内容	技能要求	相关知识要求
1.工前准备	1.1 施工技术准备 (制图)	1.1.1 能够绘制各类家具图纸 1.1.2 能参加施工图的工艺性审核 1.1.3 能够绘制一般设计图	1.1.1 图纸规范与表达方法 1.1.2 木构建筑结构知识 1.1.3 木构建筑的设计规程
	1.2 施工计划准备 (现场、劳力)	1.2.1 能够按工序要求做好工作场地安排 1.2.2 能够合理调配人力 1.2.3 能够参与编制生产流程	1.2.1 施工场地的各项要求 1.2.2 木工施工的工艺流程 1.2.3 各工作点劳动力配比 1.2.4 定额管理知识
2.制作装配	2.1 选料配料	2.1.1 能够参与材料调配	2.1.1 木材特性 2.1.2 木材疵病 2.1.3 木料调配的基本要求
	2.2 木构件加工	2.2.1 能够独立制作各类家具中的各种构件	2.2.1 家具类型、构造
	2.3 木制品装配	2.3.1 能够完成各类家具的安装	2.3.1 各类家具安装方法与要领
3.工后处理	3.1 质量检查	3.1.1 能对木构构件的成品进行质量检查 3.1.2 能够了解产生质量缺陷的原因	3.1.1 成品质量标准 3.1.2 质量检验与测试方法
	3.2 质量缺陷处理	3.2.1 能对存在的简单质量问题进行处理	3.2.1 质量问题的处理方法
4.施工管理	4.1 指导、培训	4.1.1 能够对初、中级手工木工的专业技能进行指导	4.1.1 培训指导方法
	4.2 编制管理制度	4.2.1 能够编制简单木工工艺规程 4.2.2 能够制定简单的施工安全、工机具管理制度	4.2.1 工艺规程及编制的方法 4.2.2 施工安全、工机具管理相关内容和要求
5.新材料新技术应用	5.1 新材料应用	5.1.1 能够对本工种新材料、新制品有所了解	5.1.1 旧有工艺与质量要求 5.1.2 新材料、新制品知识
	5.2 新技术研究及应用	5.2.1 在本工种领域对新技术、新工艺的了解 5.2.2 能够了解专业论文撰写	5.2.1 本专业技术发展动态 5.2.2.新技术、新工艺的应用 5.2.3.专业论文的写作要求

3.4.3 木门窗施工

职业功能	工作内容	技能要求	相关知识要求
1.工前准备	1.1 施工技术准备 (制图)	1.1.1 能够绘制木结构建筑施工的各类图纸 1.1.2 能够绘制木门窗的大样图	1.1.1 图纸表达的规范与方法 1.1.2 木构建筑结构与构造 1.1.3 木构建筑的设计规程
	1.2 施工计划准备 (现场、劳力)	1.2.1 能够按工序要求做好工作场地安排 1.2.2 能够合理调配人力 1.2.3 能够参与编制生产流程	1.2.1 施工场地的各项要求 1.2.2 木工施工的工艺流程 1.2.3 各工作点劳动力配比 1.2.4 定额管理知识
2.制作装配	2.1 选料配料	2.1.1 能够参与材料调配工作	2.1.1 木材特性 2.1.2 木材疵病 2.1.3 木料调配的基本要求
	2.2 木构件加工	2.2.1 能够加工制作各种木门窗的构件	2.2.1 木门窗的类型、构造
	2.3 木制品装配	2.3.1 能够独立完成榻扇、槛窗类小型木门窗的安装 2.3.2 能率领本标准三级/高级工以下人员完成墙门等大型木门窗的安装	2.3.1 各类木门窗的其安装方法与要领
3.工后处理	3.1 质量检查	3.1.1 能对木构构件的成品进行质量检查 3.1.2 能够了解产生质量缺陷的原因	3.1.1 成品质量标准 3.1.2 质量检验与测试方法
	3.2 质量缺陷处理	3.2.1 能对存在的简单质量问题进行处理	3.2.1 质量问题的处理方法
4.施工管理	4.1 指导、培训	4.1.1 能够对初、中级手工木工的专业技能进行指导	4.1.1 培训指导方法
	4.2 编制管理制度	4.2.1 能够编制简单木工工艺规程 4.2.2 能够制定简单施工安全、工机具管理制度	4.2.1 工艺规程及其编制方法 4.2.2 施工安全、工机具管理相关内容和要求
5.新材料新技术应用	5.1 新材料应用	5.1.1 能够对本工种新材料、新制品有所了解	5.1.1 旧有工艺与质量要求 5.1.2 新材料、新制品的动态
	5.2 新技术研究及应用	5.2.1 在本工种领域对新技术、新工艺的了解 5.2.2 能够了解专业论文撰写	5.2.1 本专业发展动态 5.2.2 新技术、新工艺的应用 5.2.3 专业论文的写作要求

3.4.4 木模板施工

职业功能	工作内容	技能要求	相关知识要求
1.工前准备	1.1 施工技术准备 (制图)	1.1.1 能够绘制木模板施工的各类图纸 1.1.2 能够绘制木模板的节点大样图 1.1.3 能够完成木模板施工工艺的选择和设计工作	1.1.1 图纸表达的规范与方法 1.1.2 建筑及木模板的结构、构造知识 1.1.3 一般砖混结构和钢筋混凝土结构的理论知识 1.1.4 滑模、升模、大模板施工工艺设计的一般知识
	1.2 施工计划准备 (现场、劳力)	1.2.1 能够按工序要求做好工作场地安排 1.2.2 能够合理调配人力 1.2.3 能够编参与制生产流程	1.2.1 施工场地的各项要求 1.2.2 木工施工的工艺流程 1.2.3 各工作点劳动力配比
2.制作装配	2.1 选料配料	2.1.1 能够参与材料调配工作	2.1.1 木材特性 2.1.2 木材疵病 2.1.3 木料调配的基本要求
	2.2 木构件加工	2.2.1 能够加工制作各种木模板构件	2.2.1 当代各类建筑的结构、构造知识
	2.3 木制品装配	2.3.1 能够率领本标准二级/技师以下人员完成各种模板的装配	2.3.1 各类木模板的构造及其安装方法与要领
3.工后处理	3.1 质量检查	3.1.1 能对木构构件的成品进行质量检查 3.1.2 能够了解产生质量缺陷的原因	3.1.1 成品质量标准 3.1.2 质量检验与测试方法
	3.2 质量缺陷处理	3.2.1 能对存在的简单质量问题进行处理	3.2.1 质量问题的处理方法
4.施工管理	4.1 指导、培训	4.1.1 能够对初、中级手工木工的专业技能进行指导	4.1.1 培训指导方法
	4.2 编制管理制度	4.2.1 能够编制简单木工工艺规程 4.2.2 能够制定简单施工安全、工机具管理制度	4.2.1 工艺规程及其编制方法 4.2.2 施工安全、工机具管理相关内容和要求
5.新材料新技术应用	5.1 新材料应用	5.1.1 能够对本工种新材料、新制品有所了解	5.1.1 旧有工艺与质量要求 5.1.2 新材料、新制品动态
	5.2 新技术研究及应用	5.2.1 在本工种领域对新技术、新工艺的了解 5.2.2 能够了解专业论文撰写	5.2.1 本专业的工艺技术发展动态 5.2.2 新技术、新工艺的应用 5.2.3.专业论文的写作要求

3.4.5 木雕施工

职业功能	工作内容	技能要求	相关知识要求
1.工前准备	1.1 施工技术准备 (制图)	1.1.1 能够绘制复杂木雕图案 1.1.2 能参加木雕工程图的工艺性审核 1.1.3 能够绘制一般木雕设计图	1.1.1 图纸表达的规范与方法 1.1.2 木雕操作的工艺流程 1.1.3 木雕设计的尺度、比例、造型要求
	1.2 施工计划准备 (现场、劳力)	1.2.1 能够按工序要求做好工作场地安排 1.2.2 能够合理调配人力 1.2.3 能够参与编制生产流程	1.2.1 施工场地的各项要求 1.2.2 木工施工的工艺流程 1.2.3 握各工作点劳动力配比 1.2.4 定额管理知识
2.制作装配	2.1 选料配料	2.1.1 能参与材料调配工作	2.1.1 木材特性 2.1.2 木材疵病 2.1.3 木料调配的基本要求
	2.2 木构件加工	2.2.1 能够制作木构建筑中梁垫、雀替、花罩等构件 2.2.2 能够制作制作各类木构建筑的装修构件	2.2.1 木构建筑类型、构造 2.2.2 木构建筑中的格扇、槛窗、栏杆、挂落等装修构件的造型、构造
	2.3 木制品装配	2.3.1 能够率领本标准二级/技师以下人员完成各类木构建筑中木雕的安装	2.3.1 各类木构建筑类型、构造及其安装方法与要领
3.工后处理	3.1 质量检查	3.1.1 能对木构构件的成品进行质量检查 3.1.2 能够了解产生质量缺陷的原因	3.1.1 成品质量标准 3.1.2 质量检验与测试方法
	3.2 质量缺陷处理	3.2.1 能对存在的简单质量问题进行处理	3.2.1 质量问题的处理方法
4.施工管理	4.1 指导、培训	4.1.2 能够对初、中级手工木工的专业技能进行指导	4.1.1 培训指导方法
	4.2 编制管理制度	4.2.1 能够编制简单木工工艺规程 4.2.2 能够制定简单施工安全、工机具管理制度	4.2.1 工艺规程编制的方法 4.2.2 施工安全、工机具管理相关内容和要求
5.新材料新技术应用	5.1 新材料应用	5.1.1 能够对本工种新材料、新制品有所了解	5.1.1 旧有工艺与质量要求 5.1.2 新材料、新制品动态
	5.2 新技术研究及应用	5.2.1 在本工种领域对新技术、新工艺的了解 5.2.2 能够了解专业论文撰写	5.2.1 本专业技术发展动态 5.2.2 新技术、新工艺的应用 5.2.3 专业论文的写作要求

3.4.6 室内木装修施工

职业功能	工作内容	技能要求	相关知识要求
1.工前准备	1.1 施工技术准备 (制图)	1.1.1 能够看懂复杂建筑与装饰工程的全套施工图 1.1.2 能够绘制本工种复杂结构大样图、施工详图和家具组装图、节点图	1.1.1 图纸表达的规范与方法 1.1.2 木室内装饰的结构、构造知识
	1.2 施工计划准备 (现场、劳力)	1.2.1 能够按工序要求做好工作场地安排 1.2.2 能够合理调配人力 1.2.3 能够参与编制生产流程	1.2.1 施工场地的各项要求 1.2.2 木工施工的工艺流程 1.2.3 各工作点劳动力配比 1.2.4 定额管理知识
2.制作装配	2.1 选料配料	2.1.1 能参与材料调配工作	2.1.1 木材特性 2.1.2 木材疵病 2.1.3 木料调配的基本要求
	2.2 木构件加工	2.2.1 能够独立制作一般木楼梯、木地板、护墙板、木隔断等的各种木质构、配件	2.2.1 室内装修的构造
	2.3 木制品装配	2.3.1 能够完成一般室内装修中木质部分的安装工作	2.3.1 室内装修中木质部分的结构方法 2.3.2 室内装修中金属连接件的类型与使用方法
3.工后处理	3.1 质量检查	3.1.1 能对木构构件的成品进行质量检查 3.1.2 能够了解产生质量缺陷的原因	3.1.1 成品质量标准 3.1.2 质量检验与测试方法
	3.2 质量缺陷处理	3.2.1 能对存在的简单质量问题进行处理	3.2.1 质量问题的处理方法
4.施工管理	4.1 指导、培训	4.1.2 能够对初、中级手工木工的专业技能进行指导	4.1.1 培训指导方法
	4.2 编制管理制度	4.2.1 能够编制简单木工工艺规程 4.2.2 能够制定简单施工安全、工机具管理制度	4.2.1 工艺规程及编制的方法 4.2.2 施工安全、工机具管理相关内容和要求
5.新材料新技术应用	5.1 新材料应用	5.1.1 能够对本工种新材料、新制品有所了解	5.1.1 旧有工艺与质量要求 5.1.2 新材料、新制品动态
	5.2 新技术研究及应用	5.2.1 在本工种领域对新技术、新工艺的了解 5.2.2 能够了解专业论文撰写	5.2.1 本专业的工艺技术发展动态 5.2.2 新技术、新工艺的应用 5.2.3 专业论文的写作要求

3.5 一级/高级技师

3.5.1 木屋架施工

职业功能	工作内容	技能要求	相关知识要求
1.工前准备	1.1 施工技术准备 (制图)	1.1.1 能够熟练掌握各类木结构建筑图纸的表达技巧 1.1.2 能够进行一般木构建筑设计 1.1.3 能主持施工图的工艺性审核	1.1.1 图纸表达的规范与方法 1.1.2 木构建筑构造知识 1.1.3 木构建筑的设计规程
	1.2 施工计划准备 (现场、劳力)	1.2.1 能够按工序要求合理地完成工作场地安排 1.2.2 能够依据工序合理调配人力 1.2.3 能够编制生产流程	1.2.1 施工场地的各项要求 1.2.2 木工施工的工艺流程 1.2.3 各工作点劳动力配比 1.2.4 定额管理知识
2.制作装配	2.1 选料配料	2.1.1 能够依据需要主持材料调配工作	2.1.1 木材特性 2.1.2 木材疵病 2.1.3 木料调配的基本要求
	2.2 木构件加工	2.2.1 能够制作大型木构建筑的各种构件 2.2.2 能够制作制作各类木构建筑的装修构件	2.2.1 木构厅堂、殿庭等木构建筑类型、构造 2.2.2 木构建筑中的格扇、槛窗、栏杆、挂落等装修构件的造型与构造
	2.3 木制品装配	2.3.1 能够率领本标准一级/高级技师以下人员完成各类木构建筑的安装	2.3.1 各类木构建筑类型、构造及其安装方法与要领
3.工后处理	3.1 质量检查	3.1.1 能熟练掌握木构构件成品质量检查方法 3.1.2 能够准确找到产生质量缺陷的原因	3.1.1 成品质量标准 3.1.2 质量检验与测试方法
	3.2 质量缺陷处理	3.2.1 能对存在的质量问题进行快速、有效的处理	3.2.1 处理质量问题的方法
4.施工管理	4.1 指导、培训	4.1.1 能够对技师一下手工木工的专业技能进行指导	4.1.1 培训指导方法
	4.2 编制管理制度	4.2.1 能够编制木工工艺规程 4.2.2 能够制定相关施工安全、工机具管理制度	4.2.1 工艺规程及编制的方法 4.2.2 施工安全、工机具管理相关内容和要求
5.新材料新技术应用	5.1 新材料应用	5.1.1 能够在不影响质量的前提下应用新材料、新制品	5.1.1 旧有工艺与质量要求 5.1.2 新材料、新制品动态
	5.2 新技术研究及应用	5.2.1 对本工种领域的新技术、新工艺较全面的了解 5.2.2.能够撰写专业论文	5.2.1 本专业的工艺技术动态 5.2.2 新技术、新工艺的应用 5.2.3 专业论文的写作要求

3.5.2 木制家具施工

职业功能	工作内容	技能要求	相关知识要求
1.工前准备	1.1 施工技术准备 (制图)	1.1.1 能够熟练掌握各类家具图纸的表达技巧 1.1.2 能够绘制一般家具设计图纸 1.1.3 能主持施工图的工艺性审核	1.1.1 图纸表达的规范与方法 1.1.2 木构建筑构造知识 1.1.3 木构建筑的设计规程
	1.2 施工计划准备 (现场、劳力)	1.2.1 能够按工序要求合理地完成工作场地安排 1.2.2 能够依据工序合理调配人力 1.2.3 能够编制生产流程	1.2.1 施工场地的各项要求 1.2.2 木工施工的工艺流程 1.2.3 各工作点劳动力配比 1.2.4 定额管理知识
2.制作装配	2.1 选料配料	2.1.1 能够依据需要主持材料调配工作	2.1.1 木材特性 2.1.2 木材疵病 2.1.3 木料调配的基本要求
	2.2 木构件加工	2.2.1 能够独立制作各类家具中的各种构件	2.2.1 家具类型、构造知识
	2.3 木制品装配	2.3.1 能够独立完成各类家具的安装	2.3.1 各类家具类型、构造及其安装方法与要领
3.工后处理	3.1 质量检查	3.1.1 能熟练掌握木构构件成品质量检查方法 3.1.2 能够准确找到产生质量缺陷的原因	3.1.1 成品质量标准 3.1.2 质量检验与测试方法
	3.2 质量缺陷处理	3.2.1 能对存在的质量问题进行快速、有效的处理	3.2.1 质量问题的处理方法
4.施工管理	4.1 指导、培训	4.1.2 能够对技师一下手工木工的专业技能进行指导	4.1.1 培训指导方法
	4.2 编制管理制度	4.2.1 能够独立完成木工工艺规程编制 4.2.2 能够制定相关施工安全、工机具管理制度	4.2.1 工艺规程及编制方法 4.2.2 施工安全、工机具管理相关内容和要求
5.新材料新技术应用	5.1 新材料应用	5.1.1 能够在不影响质量的前提下应用新材料、新制品	5.1.1 旧有工艺与质量要求 5.1.2 新材料、新制品动态
	5.2 新技术研究及应用	5.2.1 在本工种领域对新技术、新工艺的了解 5.2.2 能够撰写专业论文	5.2.1 本专业的技术发展动态 5.2.2 新技术、新工艺的应用 5.2.3 专业论文的写作要求

3.5.3 木门窗施工

职业功能	工作内容	技能要求	相关知识要求
1.工前准备	1.1 施工技术准备 (制图)	1.1.1 能熟练掌握木结构建筑施工的各类图纸的表达技巧 1.1.2 能够进行一般木门窗的设计 1.1.3 能参加施工图的工艺性审核	1.1.1 图纸表达的规范与方法 1.1.2 木构建筑构造知识 1.1.3 木构建筑的设计规程
	1.2 施工计划准备 (现场、劳力)	1.2.1 能够按工序要求合理地完成工作场地安排 1.2.2 能够依据工序合理调配人力 1.2.3 能够编制生产流程	1.2.1 施工场地的各项要求 1.2.2 木工施工的工艺流程 1.2.3 各工作点劳动力配比 1.2.4 定额管理知识
2.制作装配	2.1 选料配料	2.1.1 能够依据需要主持材料调配工作	2.1.1 木材特性 2.1.2 木材疵病 2.1.3 木料调配的基本要求
	2.2 木构件加工	2.2.1 能够加工制作各种复杂木门窗的构件	2.2.1 木门窗的类型、构造
	2.3 木制品装配	2.3.1 能够独立完成隔扇、槛窗类小型木门窗的安装 2.3.2 能率领本标准三级/高级工以下人员完成墙门等复杂木门窗的安装	2.3.1 各类木门窗的构造及其安装方法与要领
3.工后处理	3.1 质量检查	3.1.1 能对木构构件的成品进行质量检查 3.1.2 能够找出产生质量缺陷的原因	3.1.1 成品质量标准 3.1.2 质量检验与测试方法
	3.2 质量缺陷处理	3.2.1 能对存在的简单质量问题进行处理	3.2.1 质量问题的处理方法
4.施工管理	4.1 指导、培训	4.1.2 能够对技师一下手工木工的专业技能进行指导	4.1.1 培训指导方法
	4.2 编制管理制度	4.2.1 能够编制木工工艺规程 4.2.2 能够制定相关施工安全、工机具管理制度	4.2.1 工艺规程及编制的方法 4.2.2 施工安全、工机具管理相关内容和要求
5.新材料新技术应用	5.1 新材料应用	5.1.1 能够在不影响质量的前提下应用新材料、新制品	5.1.1 旧有工艺与质量要求 5.1.2 新材料、新制品的动态
	5.2 新技术研究及应用	5.2.1 对本工种领域的新技术、新工艺较全面的了解 5.2.2.能够撰写专业论文	5.2.1 本专业工艺发展动态 5.2.2 新技术、新工艺的应用 5.2.3 专业论文的写作要求

3.5.4 木模板施工

职业功能	工作内容	技能要求	相关知识要求
1.工前准备	1.1 施工技术准备 (制图)	1.1.1 能够熟练掌握木模板施工的各类图纸表达技巧 1.1.2 能够绘制复杂木模板的节点大样图 1.1.3 能够完成木模板施工工艺的选择和设计工作	1.1.1 图纸表达的规范与方法 1.1.2 建筑及木模板的结构、构造知识 1.1.3 一般砖混结构和钢筋混凝土结构的理论知识 1.1.4 滑模、升模、大模板施工工艺设计的一般知识
	1.2 施工计划准备 (现场、劳力)	1.2.1 能够按工序要求合理地完成工作场地安排 1.2.2 能够依据工序合理调配人力 1.2.3 能够编制生产流程	1.2.1 施工场地的各项要求 1.2.2 木工施工的工艺流程 1.2.3 各工作点劳动力配比
2.制作装配	2.1 选料配料	2.1.1 能够依据需要主持材料调配工作	2.1.1 木材特性 2.1.2 木材疵病 2.1.3 木料调配的基本要求
	2.2 木构件加工	2.2.1 能够加工制作各种木模板构件	2.2.1 对当代各类建筑的结构、构造知识能有全面了解
	2.3 木制品装配	2.3.1 能够率领本标准二级/技师以下人员完成各种模板的装配	各类木模板的构造及其安装方法与要领
3.工后处理	3.1 质量检查	3.1.1 能熟练掌握木构构件成品质量检查方法 3.1.2 能够准确找到产生质量缺陷的原因	3.1.1 成品质量标准 3.1.2 质量检验与测试方法
	3.2 质量缺陷处理	3.2.1 能对存在的质量问题进行快速、有效的处理	3.2.1 质量问题的处理方法
4.施工管理	4.1 指导、培训	4.1.2 能够对技师一下手工木工的专业技能进行指导	4.1.1 指导培训方法
	4.2 编制管理制度	4.2.1 能够编制木工工艺规程 4.2.2 能够制定相关施工安全、工机具管理制度	4.2.1 工艺规程及编制的方法 4.2.2 施工安全、工机具管理相关内容和要求
5.新材料新技术应用	5.1 新材料应用	5.1.1 能够在不影响质量的前提下应用新材料、新制品	5.1.1 旧有工艺与质量要求 5.1.2 新材料、新制品的动态
	5.2 新技术研究及应用	5.2.1 对本工种领域的新技术、新工艺较全面的了解 5.2.2.能够撰写专业论文	5.2.1 本专业的技术发展动态 5.2.2 新技术、新工艺的应用 5.2.3 专业论文的写作要求

3.5.5 木雕施工

职业功能	工作内容	技能要求	相关知识要求
1.工前准备	1.1 施工技术准备 (制图)	1.1.1 能够熟练掌握复杂木雕图案的图纸表达技巧 1.1.2 能够绘制较复杂的木雕设计图 1.1.3 能参加木雕工程图的工艺性审核	1.1.1 图纸表达的规范与方法 1.1.2 木雕操作的工艺流程 1.1.3 木雕设计的尺度、比例、造型要求
	1.2 施工计划准备 (现场、劳力)	1.2.1 能够按工序要求合理地完成工作场地安排 1.2.2 能够依据工序合理调配人力 1.2.3 能够编制生产流程	1.2.1 施工场地的各项要求 1.2.2 木工施工的工艺流程 1.2.3 各工作点劳动力配比 1.2.4 定额管理知识
2.制作装配	2.1 选料配料	2.1.1 能够依据需要主持材料调配工作	2.1.1 木材特性 2.1.2 木材疵病 2.1.3 木料调配的基本要求
	2.2 木构件加工	2.2.1 能够独立制作木构建筑中梁垫、雀替、花罩等构件 2.2.2 能够制作制作各类木构建筑的雕饰构件	2.2.1 木构建筑类型、构造 2.2.2 木构建筑中榻扇、槛窗、栏杆、挂落等装修构件的造型、构造
	2.3 木制品装配	2.3.1 能够率领本标准一级/高级技师以下人员完成各类木雕构件的装配工作	2.3.1 各类木构建筑类型、构造及其安装方法与要领
3.工后处理	3.1 质量检查	3.1.1 能熟练掌握木雕构件成品质量检验方法 3.1.2 能够准确找到产生质量缺陷的原因	3.1.1 成品质量标准 3.1.2 质量检验与测试方法
	3.2 质量缺陷处理	3.2.1 能对存在的质量问题进行快速、有效的处理	3.2.1 质量问题的处理方法
4.施工管理	4.1 指导、培训	4.1.2 能够对技师一下手工木工的专业技能进行指导	4.1.1 培训指导方法
	4.2 编制管理制度	4.2.1 能够编制木工工艺规程 4.2.2 能够制定相关施工安全、工机具管理制度	4.2.1 艺规程及编制的方法 4.2.2 施工安全、工机具管理相关内容和要求
5.新材料新技术应用	5.1 新材料应用	5.1.1 能够在不影响质量的前提下应用新材料、新制品	5.1.1 旧有工艺与质量要求 5.1.2 新材料、新制品的动态
	5.2 新技术研究及应用	5.2.1 对本工种领域的新技术、新工艺较全面的了解 5.2.2.能够撰写专业论文	5.2.1 本专业的工艺发展动态 5.2.2 新技术、新工艺的应用 5.2.3 专业论文的写作要求

3.5.6. 室内木装修施工

职业功能	工作内容	技能要求	相关知识要求
1.工前准备	1.1 施工技术准备 (制图)	1.1.1 能够熟练掌握复杂建筑与装饰工程的全套施工图的表达技巧 1.1.2 能够独立设计完成室内木装修复杂结构大样图、施工详图和家具组装图、节点图	1.1.1 图纸表达的规范与方法 1.1.2 木室内装饰的结构、构造知识
	1.2 施工计划准备 (现场、劳力)	1.2.1 能够按工序要求合理地完成工作场地安排 1.2.2 能够依据工序合理调配人力 1.2.3 能够编制生产流程	1.2.1 施工场地的各项要求 1.2.2 木工施工的工艺流程 1.2.3 各工作点劳动力配比 1.2.4 定额管理知识
2.制作装配	2.1 选料配料	2.1.1 能够依据需要主持材料调配工作	2.1.1 木材特性 2.1.2 木材疵病 2.1.3 木料调配的基本要求
	2.2 木构件加工	2.2.1 能够独立制作一般木楼梯、木地板、护墙板、木隔断等的各种木质构、配件	2.2.1 室内装修结构与构造
	2.3 木制品装配	2.3.1 能够独立或率领本标准一级/高级技师以下人员完成一般室内装修中木质部分的安装工作	2.3.1 室内装修中木质部分的结构方法 2.3.2 室内装修中金属连接件的类型与使用方法
3.工后处理	3.1 质量检查	3.1.1 能熟练掌握木构构件成品质量检查方法 3.1.2 能够准确找到产生质量缺陷的原因	3.1.1 成品质量标准 3.1.2 质量检验与测试方法
	3.2 质量缺陷处理	3.2.1 能对存在的质量问题进行快速、有效的处理	3.2.1 质量问题的处理方法
4.施工管理	4.1 指导、培训	4.1.2 能够对技师一下手工木工的专业技能进行指导	4.1.1 指导培训的方法
	4.2 编制管理制度	4.2.1 能够编制木工工艺规程 4.2.2 能够制定相关施工安全、工机具管理制度	4.2.1 工艺规程及编制的方法 4.2.2 施工安全、工机具管理相关内容和要求
5.新材料新技术应用	5.1 新材料应用	5.1.1 能够在不影响质量的前提下应用新材料、新制品	5.1.1 旧有工艺与质量要求 5.1.2 新材料、新制品的动态
	5.2 新技术研究及应用	5.2.1 对本工种领域的新技术、新工艺较全面的了解 5.2.2.能够撰写专业论文	5.2.1 本专业技术发展动态 5.2.2.新技术、新工艺的应用 5.2.3 专业论文的写作要求

4. 权重表★

4.1 理论知识权重表

项目 \ 技能等级		五级/ 初级工 (%)	四级/ 中级工 (%)	三级/ 高级工 (%)	二级/ 技师 (%)	一级/ 高级技师 (%)
基本要求	职业道德	5	5	5	5	5
	基础知识	20	15	10	5	5
相关知识	工前准备	30	25	15	10	10
	制作装配	35	40	45	45	45
	工后处理	10	15	15	15	15
	施工管理	0	0	10	10	10
	新材料新技术应用	0	0	0	10	10
合计		100	100	100	100	100

4.2 技能要求权重表

项目 \ 技能等级		五级/ 初级工 (%)	四级/ 中级工 (%)	三级/ 高级工 (%)	二级/ 技师 (%)	一级/ 高级技师 (%)
技能要求	工前准备	40	30	20	10	10
	制作装配	45	50	50	50	45
	工后处理	15	20	20	25	25
	施工管理	0	0	10	10	10
	新材料新技术应用	0	0	0	5	10
合计		100	100	100	100	100